

# 公 | 開 | 講 | 座

## 2018

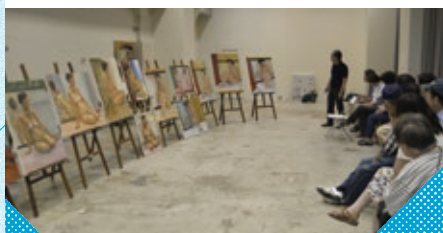
### 日本画

日本画の公開講座では、いわゆる日本画風の制作ではなく、実践的な日本画制作指導を実施しています。受講生は全くの初心者から、長く日本画を描いている方で様々ですが、経験に応じた幅広い内容の講座を開講しています。経験者の方にはより高い絵画性をめざして技術的にもより高度な指導を、初心者の方にはスケッチ指導から絵具の溶き方まで判り易い指導を心掛けています。ぜひ、日本画の美しい画材に触れてみて下さい。



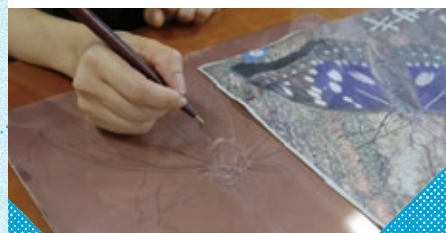
### 油絵 専門/一般

大学という場で、油絵を描くときの専門的な考え方や知識を学んでみませんか?アカデミズムの基本に沿って、人物裸像を観察しながら描いていきます。油絵専攻教員を始めとした優秀なスタッフが丁寧な指導に努めます。



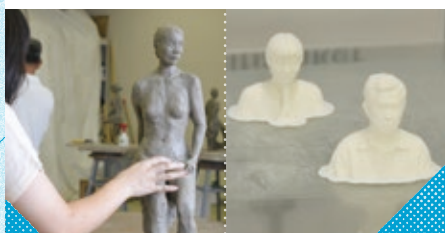
### 版画

エッチング、アクアチントといった銅版画の基本的なテクニックに加え、制作者の健康に配慮したノン・トキシック技法(無害な版画技法)を学びます。人体に有害な薬品をできるだけ排除する事で、より快適な制作のための環境づくりを目指すだけでなく、従来のテクニックにこだわらない新しい版表現にも挑戦します。銅版画に関する経験は問いません。どうぞお気軽にご参加ください。



### 彫刻 塑像及び3Dプリンター

彫刻では、裸婦像塑像の制作(4日間)と、講評および3Dプリンタによる立体出力(1日間)を行います。まずは裸婦モデルを水粘土で制作し、最終日に作品講評会をおこない、スキャナーでデータ化し、3Dプリンタにて出力します(高さ7cm程度、後日郵送)。生身のモデルさんを目の前にしながら、人体の持つ生命感、構造などを発見し、表現していく貴重な機会となると思います。未経験の方もお気軽にご参加下さい。



### 金属造形

銀素材は、古代より世界各地で人々の身を飾ってきた歴史があります。金属造形では、銀の線材、板材を使ってシルバーアクセサリー「身につけるかたち」を作ります。自分でデザインしたアクセサリー(指輪、ブローチ等)を曲げる、叩く、くっ付ける等の基本的な金属の加工法を使ってオリジナルのアクセサリーを作しましょう。



### 立体造形

立体造形の講座では既成のコーヒークップの調査を通して、オリジナルのデザインの立案と図面の制作を行います。デザインしたカップは石膏の削りだして原型を制作し、それを元に鋳込み成形で白磁器の制作に挑戦していただきます。一連のプロダクトデザインのプロセスを体験していただき、最終日には制作したオリジナルのカップを使ってティータイムを楽しみましょう。



## A 日本画

実施日 (5日間) **9/3(月)~9/7(金)**

対象 初心者可  
時間 9:00~16:00  
内容 日本画制作10号  
「静物制作【紙本】」  
受講料 10,200円  
[初めて画材を揃える場合、38,000円程度必要。]  
定員 32名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~8/17(金)**

## B1 油絵 [専門]

実施日 (5日間) **7/31(火)~8/4(土)**

対象 制作経験者(初心者を含まない)  
時間 9:00~17:00(2日・4日は18:00まで)  
内容 人体 F20号~30号  
受講料 12,200円(材料費別)  
定員 15名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~7/13(金)**

## B2 油絵 [一般]

実施日 (5日間) **7/31(火)~8/4(土)**

対象 美術を愛好する油絵制作の希望者  
(初心者を含む)  
時間 9:00~17:00(2日・4日は18:00まで)  
内容 人体 F20号  
受講料 12,200円(材料費別)  
定員 35名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~7/13(金)**

## C 版画

実施日 (5日間) **7/31(火)~8/4(土)**

対象 初心者可  
時間 9:00~17:00(2日・4日は18:00まで)  
内容 銅版画 ノントクシツク技法  
(健康に配慮した方法)  
受講料 12,200円(材料費別)  
定員 15名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~7/13(金)**

## D 彫刻

実施日 (5日間) **7/29(日)~8/2(木)**  
最終日は講評および3Dプリンタのデモンストレーション

対象 初心者可  
時間 9:00~16:00  
内容 裸婦モデル塑像(デッサン・塑像)、  
立体データ化して3Dプリンタで出力  
受講料 10,200円  
定員 10名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~7/13(金)**

## E 金属造形

実施日 (5日間) **8/20(月)~8/24(金)**

対象 初心者可  
時間 9:00~16:00  
内容 シルバーアクセサリー  
「身につけるかたち」  
受講料 10,200円(材料費別)  
定員 10名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~8/3(金)**

## F 立体造形

実施日 (5日間) **9/3(月)・9/4(火)・9/7(金)・  
9/11(火)・9/14(金)**

対象 初心者可  
時間 9:00~16:00  
内容 コーヒーカップのデザインと制作  
受講料 10,200円  
定員 10名(先着順)

募集期間(先着順・必着)  
**6/1(金)~8/17(金)**

### 申込み・問い合わせ先

ハガキに①~⑤を記入し、各講座の募集期間内に下記まで送付してください。  
定員となり次第締め切りとさせていただきます。  
※申込み人数によっては、講座を開催しない場合がありますので、ご了承ください。

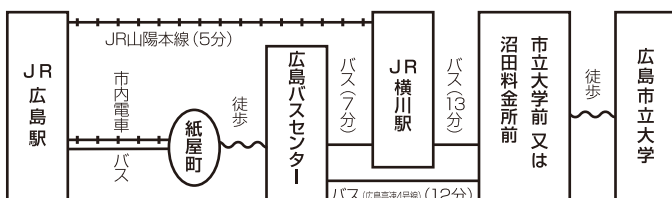
- ①希望の講座番号 [A]~[F]、②住所、③氏名(ふりがな)、
- ④年齢、⑤講座当日も連絡がつく電話番号

〒731-3194 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号  
広島市立大学社会連携センター「芸術学部公開講座」係

TEL: 082-830-1764 FAX: 082-830-1555 Mail: office-shakai@m.hiroshima-cu.ac.jp

美術系大学進学希望者を対象としたサマースクールも開催しています。詳細は、上記問い合わせ先までご連絡ください。  
申込みに際し提供いただいた個人情報は、公開講座の実施のためのみに利用し、その他の目的には利用しません。

### アクセスマップ



- ※ 所要時間は目安です。
- ※ 「市立大学前」バス停から大学までは徒歩すぐ、「沼田料金所前」バス停から大学までは徒歩8分かかります。
- ※ 広島市立大学には駐車場もありますが、台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- ※ 「くすの木台」又は「沼田ループ右回り 広島駅」行きのバスでは「市立大学前」バス停で降りてください。「花の季台」、「こころ西風梅苑」、「こころ産業団地」又は「こころ南」行きのバスには「市立大学前」バス停を経由するものとし、ないものがあります。「市立大学前」バス停を経由しない便では「沼田料金所前」バス停で降りてください。土日・祝日は平日より便数が少ないのでご注意ください。